

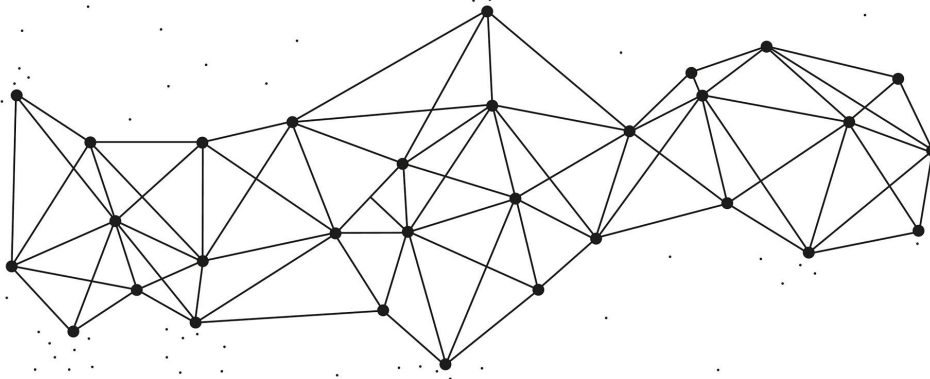
Cecilia Grierson (1859-1934)

Como me he familiarizado con estas operaciones, he elegido como tema de disertación, las “Histero-ovariotomías efectuadas en el Hospital de Mujeres (hoy Rivadavia) desde el año 1883 hasta 1889” y en conformidad con mi lema, un poco vulgar, “*res non verba*”, expondré simplemente lo que he visto, lo que he aprendido prácticamente.

Cecilia Grierson ¹

Cecilia Grierson fue la primera médica argentina, la fundadora de la primera Escuela de Enfermeras de Sudamérica y una pionera en la lucha por los derechos de la mujer. Nació en Buenos Aires el 22 de noviembre de 1859, en el seno de una familia de orígenes irlandeses y escoceses y pasó parte de su infancia en la provincia de Entre Ríos. Con 15 años ingresó en la Primera Escuela Normal de Señoritas de Buenos Aires de donde egresó con el título de maestra y a los 23 comenzó sus estudios en la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Buenos Aires (UDESA-CEyA), sin abandonar su trabajo como maestra que le resultaba indispensable para sostenerse económicamente con enormes esfuerzos (Barrancos, 2002, 36). Aunque Cecilia Grierson ya contaba con el antecedente de la primera estudiante universitaria de medicina, Élide Passo, quien había logrado que aceptasen su matriculación en la carrera por medio de la presentación de un recurso judicial (Palermo, 2005. p. 69), su ingreso no resultó sencillo. La inserción universitaria femenina era escasa y las autoridades renuentes a facilitarla: además de su título de maestra la obligaron a acreditar cinco niveles de Latín, que debió rendir en condición libre en el Colegio Nacional de Buenos Aires, que no se convirtió en un colegio mixto hasta 1959 (Brandariz, 2010, p. 52). Parte del clima en el que atravesó sus estudios puede inferirse del sarcasmo con el que la describe una nota del diario Sudamérica, que se encuentra en uno de los cuadernos de recortes de prensa conservados en su archivo personal. Y aún en estas palabras mordaces es discernible la admiración que generaba su práctica incansable: “La Grierson es más escolástica que su compañera [Passo]; para ella no había cadáver, ni enfermo, ni dolencia bastante para apagar su entusiasmo científico y armada del escalpelo daba tajos aquí y allá con la misma calma con que una amiga suya manejaría la punta de una aguja sobre el crochet” (“Ya se fue”, 2 de septiembre de 1886).

¹ Grierson, 1889, 10.

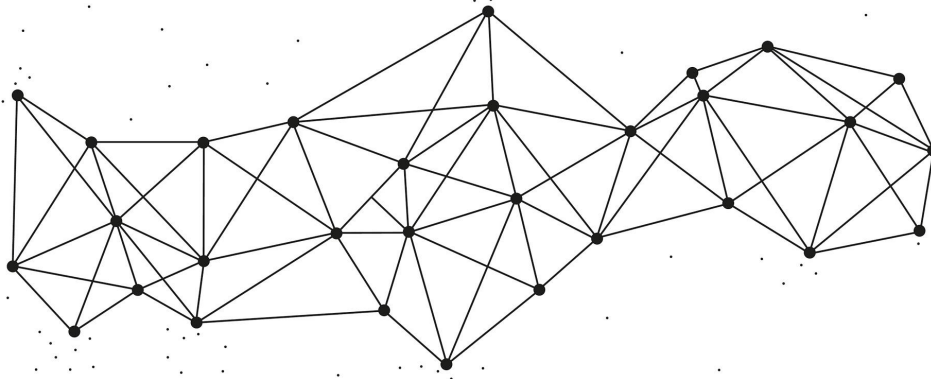


A partir de su experiencia durante la epidemia de cólera (Palermo, 2005, p. 69), Cecilia Grierson fundó, en 1885, en el marco del Círculo Médico Argentino y siendo aún estudiante de la carrera de medicina, la primera Escuela de Enfermeras de Sudamérica, la “Escuela de Enfermeros y Masagistas” que dirigió hasta 1913 contra todas las adversidades, el desconocimiento político y la falta de recursos (Barrancos, 2002, 41).

En 1888 fue nombrada primero practicante menor y luego mayor del Hospital General de Mujeres Rivadavia y sobre esta práctica desarrolló luego su tesis en ginecología, tema que predominó en las tesis de las primeras graduadas en medicina en Argentina, cuya motivación resume bien Cecilia al autodescribirse en el discurso de presentación de su tesis como “dedicada por deber de conciencia a las enfermedades de mujeres” (Grierson, 1889, p. 9). Su trabajo, presentado en 1889 para obtener el grado de “doctor en Medicina y Cirugía” se tituló “Histero-ovariotomías efectuadas en el Hospital de Mujeres desde 1883 a 1889” (Grierson, 1889, p. 3). En su introducción lejos de centrarse en los escollos, los minimiza y agradece con fuerte positividad: “Las dificultades que he encontrado en mi carrera han sido menos que las que esperaba; sólo palabras de gratitud tengo para mis maestros, mis condiscípulos y amigos” (Grierson, 1889, p. 10). Luego de su graduación estableció su consultorio. Poco después, en 1892, fundó la Sociedad Argentina de Primeros Auxilios, que más tarde se incorporó a la Cruz Roja. Sumó más tarde un cargo como médica agregada en el Hospital San Roque (luego Ramos Mejía) que mantuvo hasta 1897 (UDES-CEyA, 2019). Ese mismo año publicó su libro *Masaje Práctico*, una obra precursora de la kinesiología.

Combinó su profesión médica con la docente en el ámbito primario, secundario, técnico, y universitario, abarcando cuestiones relativas a la salud femenina, la enfermería y kinesiología, la puericultura, la economía doméstica y la enseñanza para ciegos y sordomudos (UDES-CEyA, 2019). Grierson, aunque brindó cursos de kinesiología en la Facultad de Ciencias Médicas, jamás pudo acceder a un cargo regular como profesora universitaria. El concurso al que se presentó con otro postulante fue declarado “desierto” porque “no era posible que a la mujer que tuvo la audacia de obtener en nuestro país el título de médica cirujana, se le ofreciera alguna vez la oportunidad de ser jefa de sala, directora de algún hospital, o se le diera algún puesto de médica escolar o se le permitiera ser profesora de la Universidad” (Citada en Barrancos, 2002, 39).

Su militancia por los derechos de la mujer se entremató con sus tareas médicas y docentes. El 1899 realizó un viaje a Europa con la misión, encomendada por el Ministerio de Instrucción Pública, de estudiar en diversas ciudades la educación femenina, la economía doméstica y la enseñanza industrial (UDES-CEyA). Grierson también se formó en medicina, fundamentalmente en Ginecología y Obstetricia visitando instituciones europeas. Durante su trayecto asistió como delegada al Congreso Internacional de



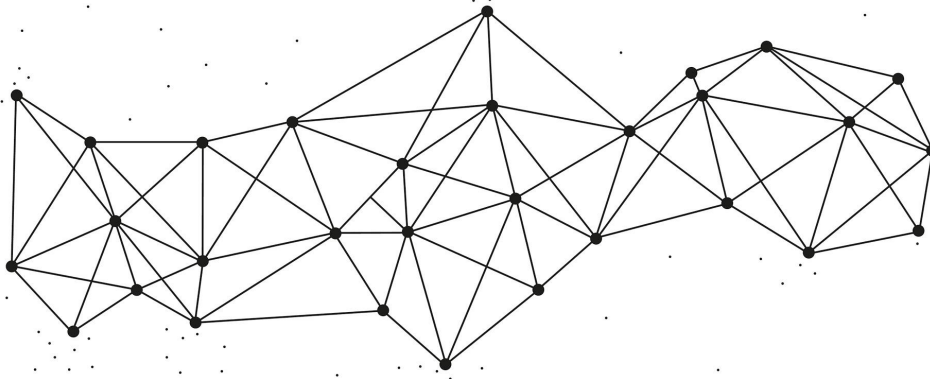
Mujeres en Londres, del cual fue nombrada vicepresidenta. La experiencia del viaje se cristalizó en tres instituciones que fundó a su regreso: en 1900, el Consejo Nacional de las Mujeres, en 1901, la Asociación Obstétrica Nacional (más tarde fundará también la *Revista Obstétrica*) y en 1902, la Sociedad de la Economía Doméstica que daría luego lugar a la Escuela Técnica del Hogar (UDES-CEyA). En los años que siguieron dictó en la Facultad de Ciencias Médicas los primeros cursos en Kinesioterapia (UDES-CEyA) y en 1907, por primera vez en el país, junto a Ernestina López de Nelson, otra pionera del feminismo, implementó la enseñanza de Ciencia Doméstica en el Liceo de Señoritas N°1 de la Capital (Barrancos, 2002, 42). Tales esfuerzos desembocaron finalmente en la fundación de la Escuela para la Economía Doméstica. Por esos años también publicó la obra *Primeros Auxilios en caso de Accidentes* (1909) que fue luego seguida por *Guía de la enfermera* (1912) y *Cuidado de enfermos* (1912).

Después de abandonar el Consejo Nacional de Mujeres que ella misma había contribuido a fundar, luego de que girarse a posiciones cada vez más conservadoras (Barrancos, 2010, 133), Cecilia Grierson presidió, en 1910, el Primer Congreso Feminista Internacional que se realizó en Argentina, organizado por la Asociación de Mujeres Universitarias a la cual ella pertenecía (Primer Congreso..., 1911, 31).

A los 57 años se retiró de la actividad docente y se trasladó a su residencia en Los Cocos, Córdoba. Donó parte de sus propiedades allí para la construcción de la escuela que lleva su nombre. Viajó por última vez a Europa en 1927, nuevamente a solicitud del gobierno argentino, con el propósito de interiorizarse sobre temas educativos (UDES-CEyA). Durante ese viaje participó en Londres del Primer Congreso Eugenesico Internacional, corriente a la que había adherido tempranamente (Barrancos, 2002, 43).

Falleció el 10 de abril de 1934, en Buenos Aires, a raíz de un cáncer de útero. Su muerte, tal como señala Dora Barrancos, le deparó un largo camino de reconocimientos que superaron ampliamente los que había recibido en vida (2002, 35). Entre ellos, se designó con su nombre a la Escuela de Enfermería de la Ciudad de Buenos Aires (UDES-CEyA). Cecilia Grierson escribió la introducción de su tesis pensando en dejar unas palabras “como primera mujer argentina, que sube a esta tribuna” para “que ello sirva de aliento a las que vendrán después” (Grierson, 1889, p. 10). Pero dejó mucho más: abrió, con Élide Passo, una puerta para el ingreso de las mujeres a la universidad que ya no volvería a cerrarse. Fiel a su lema, Cecilia Grierson nos legó *hechos, no palabras*.

Referencias



Barrancos, D. (2010). *Mujeres en la sociedad argentina: una historia de cinco siglos*. Sudamericana.

Barrancos, D. (2002). *Inclusión/Exclusión. Historia con mujeres*. Fondo de Cultura Económica.

Brandariz, G. A. (2010). *El Colegio Nacional de Buenos Aires*. Instituto de Investigaciones Históricas de la Manzana de las Luces. Repositorio Digital Institucional de la Universidad de Buenos Aires. <http://repositorioubi.sisbi.uba.ar/gsdli/cgi-bin/library.cgi?a=d&c=libuba&cl=CL1&d=HWA_841>

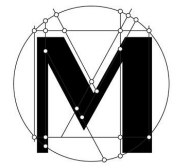
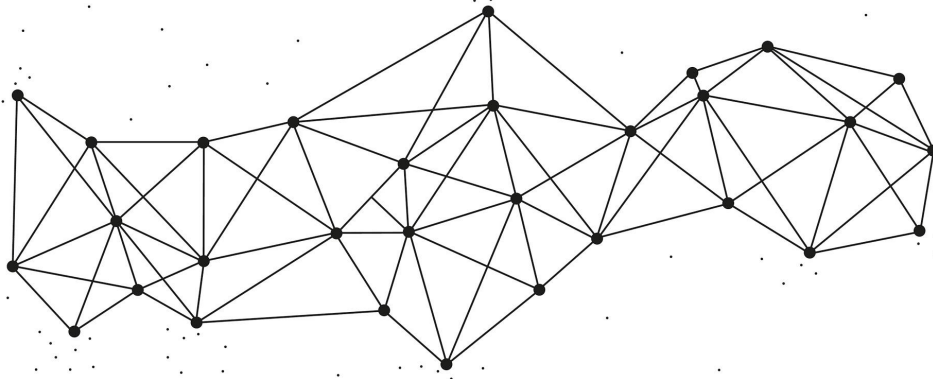
Grierson, C. (1889). *Histero-ovariotomías efectuadas en el Hospital de Mujeres desde 1883 á 1889*. [Tesis doctoral]. Universidad Nacional de la Capital. Facultad de Ciencias Médicas. Imprenta & Lit. Mariano Moreno.

Palermo, A. I. (2005). Mujeres Profesionales que Ejercieron en Argentina en el Siglo XIX. *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*. Vol. 12 (38), 59-79. Redalyc.org UAEM. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10503803>

Primer Congreso Femenino Internacional de la República Argentina. Historia, actas y trabajos. (1911). Buenos Aires, Imprenta A. Ceppi.

Universidad de San Andrés. Colecciones Especiales y Archivos. Biblioteca Max von Buch (UDES-CEyA). (05 de noviembre de 2019). *Grierson, Cecilia 1859-1934* [Registro de autoridad]. Universidad de San Andrés. Colecciones Especiales y Archivos. Biblioteca Max von Buch. <https://ceya.udes.edu.ar/index.php/grierson-cecilia-1859-1934>

Ya se fue (2 de septiembre de 1886). *Sudamérica*. S/p. Recorte de prensa N.º 83. Fondo Cecilia Grierson. Serie VII Recortes de diarios y revistas. Cuaderno de recortes 2, 1881-1916. Colecciones Especiales y Archivos. Biblioteca Max von Buch. Universidad de San Andrés.



MUJERES
EN LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA